

UKIYO

DOSSIER DE VIAJE

VIAJE DE AUTOR

INDONESIA

Esencias de Indonesia: Java, Bali, Lombok y *Komodo*

Del fuego al mar

DURACIÓN

18 días

MODALIDAD

Privado

PRECIO DESDE

2.900 €

DISEÑADO POR

David Wayan

VIAJESUKIYO.COM

ACTUALIZADO 17 AGO 2026

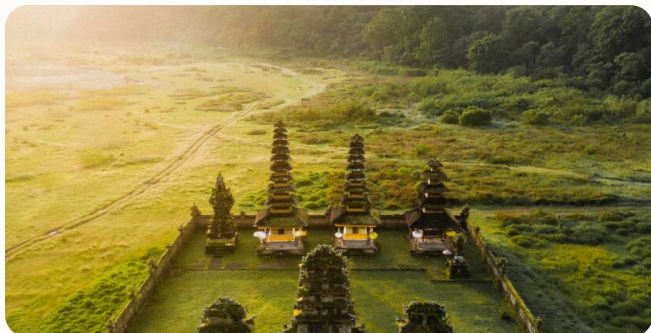
EL VIAJE DE UN VISTAZO

Lo esencial, de un *vistazo*.

 DURACIÓN 18 días	 MODALIDAD Privado
 TAMAÑO DEL GRUPO Privado	 PRECIO 2.900 €
 FECHAS Fechas bajo petición	 RUTA Java · Bali · Lombok · Komodo

— LO MÁS ESPECIAL DEL VIAJE

Momentos que *recordarás*.



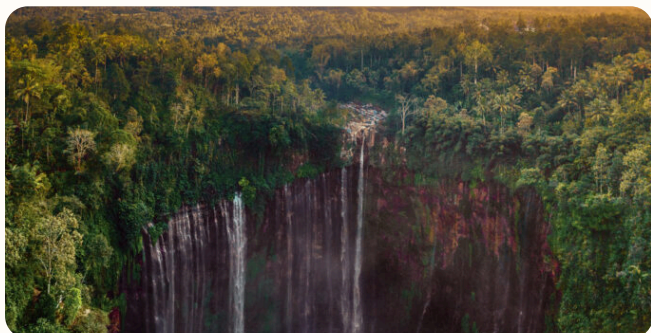
01 • Java

Primer contacto



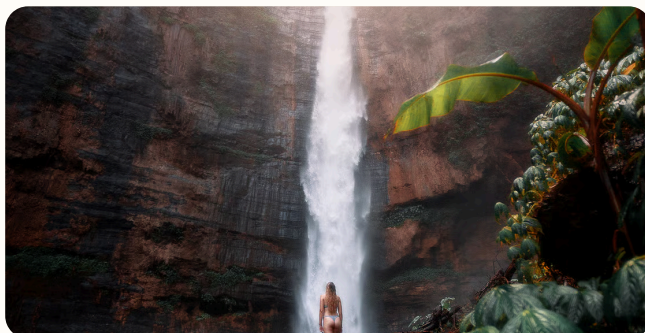
02 • Java

Entre templos y caminos: el inicio de Java



03 • Java

De la ciudad al corazón salvaje de Java



04 • Java

Cascadas ocultas hacia los volcanes



05 • Java

Amanecer sobre el volcán



06 • Bali

Noche, fuego y el final de Java

— MAPA Y RECORRIDO

El recorrido, etapa a *etapa*.

1

JAVA · DÍAS 1-5

Primer contacto

El viaje comienza en Madrid, poniendo rumbo a Indonesia en un trayecto que, más allá del desplazamiento, marca...

2

BALI · DÍAS 6-9

Noche, fuego y el final de Java

La jornada comienza de madrugada, incluso antes que en Bromo. En plena noche, saldréis hacia el volcán Ijen,...

3

LOMBOK · DÍAS 10-12

Cambio de isla: rumbo a Lombok

Tras los días en Amed, el viaje continúa dejando Bali para poner rumbo a Lombok. Es un día...

4

KOMODO · DÍAS 13-17

Rumbo a Labuan Bajo

El viaje cambia de escala al llegar a Flores. Labuan Bajo abre la puerta a un paisaje de...



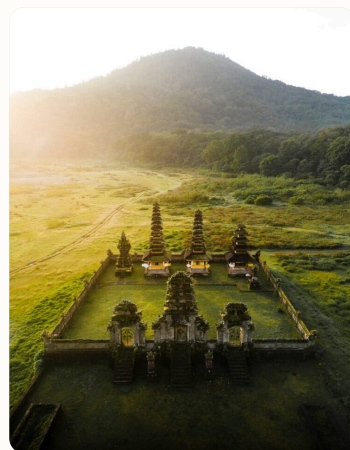
ETAPA 1 • JAVA • DÍAS 1-5

Java

DÍA YOGYAKARTA

01 Primer contacto

El viaje comienza en Madrid, poniendo rumbo a Indonesia en un trayecto que, más allá del desplazamiento, marca ya ese cambio progresivo de ritmo. La salida está prevista por la tarde, con escala en Yeda antes de continuar hacia Asia. Después de los trámites de entrada y recogida de equipaje, continuaréis directamente hacia el interior de Java, tomando un vuelo interno con destino a Yogyakarta. Este último tramo permite acercarse ya a una Indonesia más cultural y accesible, dejando atrás el ritmo de las grandes ciudades. A la llegada, traslado al alojamiento en el centro de la ciudad. Este primer contacto es tranquilo, pensado para adaptarse poco a poco al cambio horario y empezar a percibir el ambiente local sin prisas.

 Puri Pangeran Hotel

DÍA SURABAYA

02 Entre templos y caminos: el inicio de Java

El primer día completo en Java comienza con uno de los momentos más representativos del viaje: la visita a Borobudur, el mayor templo budista del mundo. Situado en medio de un paisaje verde y volcánico, este lugar no solo destaca por su tamaño, sino por la sensación que transmite al recorrerlo. La estructura, los relieves y la forma en la que se integra con el entorno hacen que la visita vaya más allá de lo visual. Tras la mañana, el recorrido continúa hacia Prambanan, un conjunto de templos hinduistas completamente diferente en estilo y energía. Aquí la arquitectura es más vertical, más afilada, generando un contraste muy claro con Borobudur. Esta combinación en un mismo día permite entender mejor la diversidad cultural de Java. Por la tarde, comienza el desplazamiento hacia el este de la isla. El trayecto en tren hacia Surabaya no es solo un traslado, sino una forma de recorrer el país desde dentro, observando cómo cambia el paisaje a medida que avanzáis. Es un día dinámico, donde se combinan visitas culturales con movimiento, marcando el inicio real de la ruta por Java.

Borobudur. Visita al templo budista más grande del mundo, una de las construcciones más impresionantes de Indonesia.

Prambanan. Visita al mayor conjunto de templos hinduistas de Indonesia. A diferencia de Borobudur, aquí la arquitectura es completamente vertical, con torres puntiagudas que generan una sensación mucho más imponente y estructurada.

📍 Hotel 88 Kedungsari

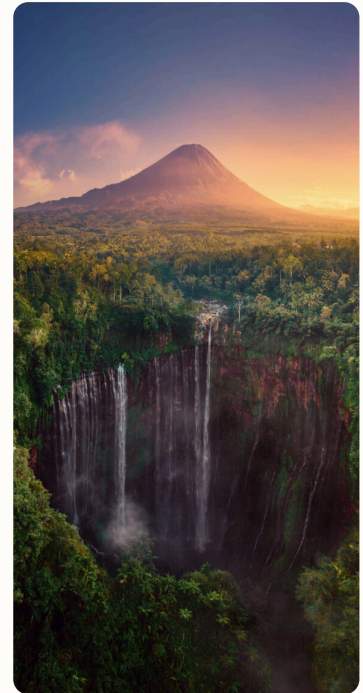


DÍA TUMPAK SEWU

03 De la ciudad al corazón salvaje de Java

Tras la llegada a Surabaya la noche anterior, el día comienza dejando atrás el entorno urbano para adentrarse en una de las zonas más naturales y menos intervenidas de Java. A medida que avanzáis hacia el sur, el paisaje cambia progresivamente: carreteras más estrechas, vegetación más densa y una sensación cada vez mayor de estar entrando en una parte más auténtica de la isla. El destino es Tumpak Sewu, una de las cascadas más espectaculares de Indonesia. A diferencia de otras, aquí no se trata solo de un salto de agua, sino de un anfiteatro natural donde decenas de caídas forman una escena casi irreal. La visita combina miradores y senderos que permiten acercarse al entorno y entender su escala desde distintos puntos. Tras la exploración, el resto del día se plantea con calma. La proximidad del alojamiento permite descansar y adaptarse al entorno, en una zona donde el ritmo baja y la conexión con la naturaleza se vuelve mucho más directa.

Tumpak Sewu Waterfall. A diferencia de otros saltos de agua, Tumpak Sewu forma un anfiteatro natural donde múltiples caídas rodean un valle circular, creando una escena única.

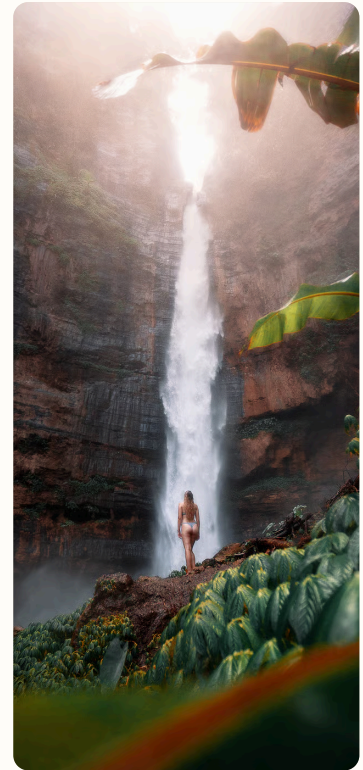
[📍 Tumpak Sewu Bungalows](#)

DÍA KAPAS BIRU WATERFALL

04 Cascadas ocultas hacia los volcanes

El día comienza en la misma zona de Tumpak Sewu, pero con una perspectiva diferente. A pocos minutos se encuentra Kapas Biru, una cascada menos conocida pero igual de interesante, donde el entorno vuelve a ser protagonista. Aquí la experiencia es más cercana, más tranquila y menos transitada, lo que permite disfrutar del lugar con otra sensación. Tras la visita, comienza uno de los trayectos más importantes de la ruta: el desplazamiento hacia la zona de Bromo. A medida que avanzáis, el paisaje vuelve a transformarse. La vegetación va desapareciendo progresivamente y el entorno se vuelve más seco, más abierto y más volcánico. La llegada a Cemoro Lawang marca el inicio de esta nueva etapa del viaje. Situado a las puertas del Parque Nacional de Bromo Tengger Semeru, este pequeño enclave sirve como base para la experiencia del día siguiente. La tarde queda libre, pensada para descansar y prepararse para el madrugón. Aquí el ritmo baja, pero la sensación es clara: lo más impactante del viaje está a punto de comenzar.

Kapas Biru Waterfall. Kapas Biru ofrece una experiencia más tranquila y cercana, con una caída de agua que desciende entre paredes rocosas y vegetación densa.

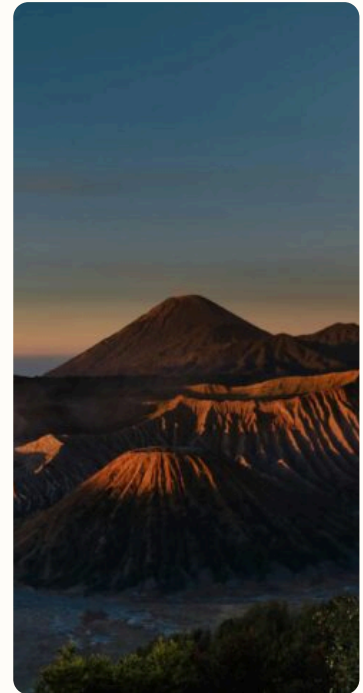
[📍 Gubuk Ndeso Bromo](#)

DÍA MONTE BROMO

05 Amanecer sobre el volcán

La jornada comienza de madrugada. Todavía de noche, saldréis en 4x4 hacia uno de los miradores del Parque Nacional de Bromo Tengger Semeru. El trayecto, en silencio y con el frío de la montaña, ya forma parte de la experiencia. Poco a poco, la oscuridad empieza a romperse y aparece uno de los momentos más esperados del viaje: el amanecer sobre el volcán Bromo. Desde el mirador, el paisaje se abre mostrando un escenario casi irreal: volcanes alineados, niebla en el valle y una luz que va transformando todo a medida que avanza la mañana. Después, el recorrido continúa hacia el interior del cráter. Atravesar el “mar de arena” en jeep y caminar hasta el borde del volcán permite vivir el paisaje desde dentro, en una experiencia completamente distinta a la del mirador. Tras la visita, regreso al alojamiento para desayunar y continuar el viaje hacia Banyuwangi. Este trayecto, más largo, vuelve a mostrar otra cara de Java, acompañando la transición hacia la siguiente gran etapa del viaje: el volcán Ijen.

Monte Bromo. Excursión en jeep al amanecer para descubrir uno de los paisajes volcánicos más impresionantes de Indonesia.

[📍 Kampoeng Joglo Ijen](#)

— ETAPA 2 • BALI • DÍAS 6-9

Bali

DÍA BLUE FLAMES IJEN

06 Noche, fuego y el final de Java

La jornada comienza de madrugada, incluso antes que en Bromo. En plena noche, saldréis hacia el volcán Ijen, donde tiene lugar una de las experiencias más singulares del viaje. El trekking comienza en oscuridad total, ascendiendo poco a poco por un sendero volcánico. El silencio, la falta de luz y el entorno generan una atmósfera completamente distinta a cualquier otro momento del viaje. Al llegar a la zona del cráter, aparece uno de los fenómenos más especiales de Indonesia: el “blue fire”. Estas llamas azules, visibles solo en condiciones muy concretas, crean una escena casi irreal dentro del volcán. Conforme avanza la mañana, el paisaje cambia de nuevo. La luz del amanecer revela el lago ácido de Ijen, de un color turquesa intenso, rodeado por paredes volcánicas. Es un contraste muy fuerte con la oscuridad inicial, cerrando la experiencia con una imagen completamente diferente. Tras el descenso, regreso al alojamiento para desayunar y descansar antes de continuar el viaje. A media mañana, traslado al puerto y cruce en ferry hacia Bali, donde comienza la siguiente etapa del viaje.

Amanecer en el fuego. Trekking nocturno a uno de los volcanes más singulares de Indonesia para observar el fenómeno del “blue fire” y el lago ácido

📍 Desak Putu Putra Hidden



DÍA UBUD

07 Rituales, arrozales y selva: el corazón de Bali

El primer día completo en Bali se plantea como una inmersión progresiva en la esencia de la isla. Desde los arrozales al amanecer hasta templos sagrados, pueblos tradicionales y cascadas escondidas, la ruta combina naturaleza, espiritualidad y cultura local. Ubud no se entiende por un solo lugar, sino por la suma de pequeñas experiencias. Este día está diseñado para recorrerlas sin prisa, conectando cada parada con la siguiente, en un recorrido que va de lo abierto a lo más íntimo. Es un día completo, pero equilibrado. Empieza temprano para evitar afluencia y aprovechar la luz, y se va desarrollando de forma natural entre paisaje, tradición y momentos de pausa.

Tegallalang Rice Terraces. Recorrido por uno de los arrozales más conocidos de Bali, donde las terrazas dibujan el paisaje en distintos niveles siguiendo técnicas tradicionales.

Pura Gunung Kawi Sebatu. Templo hinduista dedicado al agua, rodeado de vegetación y con estanques rituales.

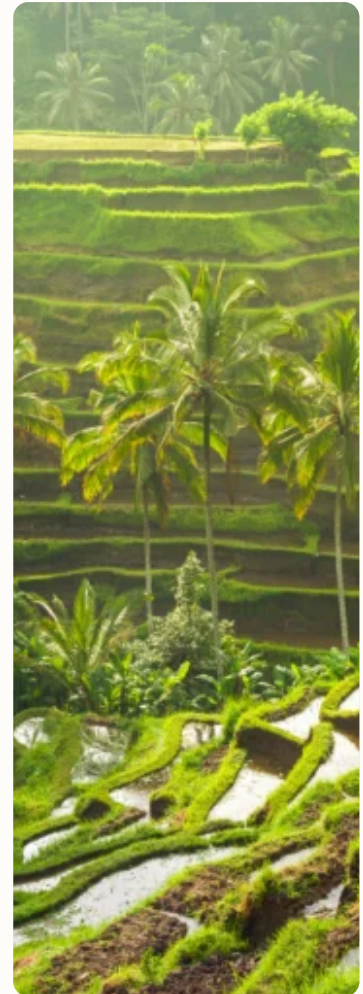
Pura Tirta Empul. Templo de purificación con fuentes sagradas utilizadas en rituales.

Penglipuran Village. Pueblo tradicional balinés con arquitectura y costumbres conservadas.

Tukad Cepung Waterfall. Cascada dentro de una cueva con luz filtrada.

Goa Gajah. Santuario del siglo XI con cueva y zonas rituales.

🏠 Desak Putu Putra Hidden



DÍA AMED

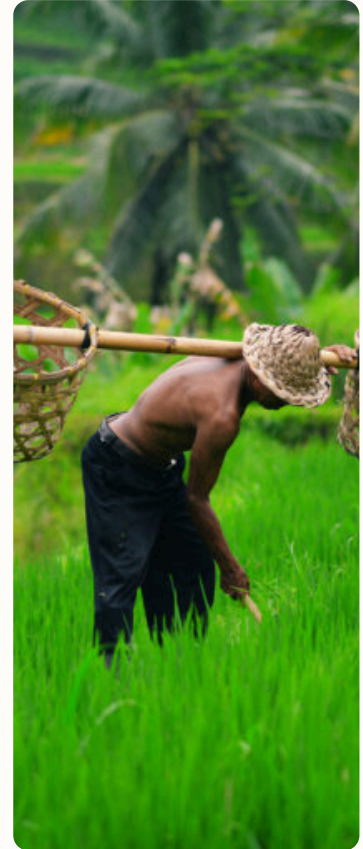
08 De la selva al volcán: camino hacia el este de Bali

El viaje continúa dejando atrás Ubud para adentrarse en una de las rutas más completas de Bali. Es un día de transición, pero no de paso: cada parada aporta una perspectiva distinta de la isla. La mañana comienza en el norte, con una de las cascadas más impresionantes de Bali, donde la naturaleza se muestra en estado puro. A partir de ahí, el recorrido avanza hacia el este, donde el paisaje se vuelve más abierto y ordenado, con jardines acuáticos y arquitectura tradicional. La última parte del día introduce una de las vistas más espectaculares de Bali, con el volcán Agung como protagonista. Aquí el ritmo baja, la luz cambia y el paisaje se vuelve más contemplativo. La llegada a Amed marca el final del día y el inicio de una nueva etapa del viaje: más tranquila, más costera y completamente diferente a lo vivido hasta ahora.

Sekumpul Waterfall. Exploración de una de las cascadas más espectaculares de Bali, formada por varias caídas de agua rodeadas de selva.

Tirta Gangga. Palacio de agua con jardines, estanques y fuentes de estilo tradicional balinés.

Lahangan Sweet. Mirador con vistas al volcán Agung, ideal para el atardecer.

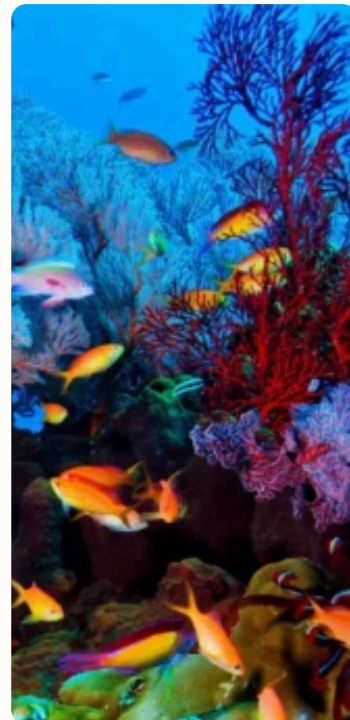
[📍 Desak Putu Putra Hidden](#)

DÍA AMED

09 Bajo la superficie: el Bali más silencioso

Después de varios días de ruta, el viaje se detiene en Amed para vivir una de las experiencias más especiales: el contacto directo con el mundo submarino. La jornada comienza temprano, cuando el mar está más calmado. Durante la mañana realizaréis dos inmersiones en algunos de los puntos más interesantes de la zona, donde la visibilidad, la vida marina y la tranquilidad del entorno hacen que la experiencia sea muy completa, tanto para iniciarse como para disfrutar con calma. Tras la mañana, el día se abre. Tiempo libre para descansar, comer sin prisa o simplemente dejar que el ritmo de Amed haga su efecto. Al caer la noche, el mar vuelve a cambiar. El buceo nocturno introduce una dimensión completamente distinta: nuevos sonidos, nuevas especies y una sensación mucho más inmersiva. Es una experiencia más pausada, más sensorial, donde todo ocurre a otra escala. Es un día sin desplazamientos, sin cambios de escenario, donde el viaje se vive desde dentro.

Bucear en un acuario. Jornada completa de buceo con centro local, incluyendo dos inmersiones por la mañana y una inmersión nocturna. La actividad se adapta al nivel del grupo y se realiza en algunos de los mejores puntos de buceo de la zona.



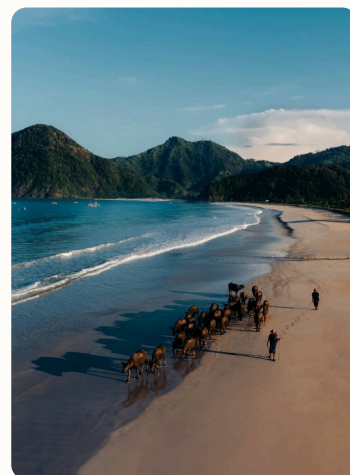
— ETAPA 3 • LOMBOK • DÍAS 10-12

Lombok

DÍA KUTA

10 Cambio de isla: rumbo a Lombok

Tras los días en Amed, el viaje continúa dejando Bali para poner rumbo a Lombok. Es un día de traslado, pero también de cambio de escenario. La mañana comienza con el trayecto hacia el puerto de Padangbai, atravesando nuevamente paisajes volcánicos y zonas rurales de la isla. Desde allí, el ferry cruza el estrecho hacia Lombok, marcando ese paso físico entre dos islas que, aunque cercanas, tienen una personalidad muy distinta. A la llegada, traslado hacia Kuta Lombok, donde el ambiente cambia por completo. Menos desarrollado que Bali, con playas más abiertas y una sensación de mayor espacio, Lombok introduce un ritmo más relajado. La tarde queda libre para disfrutar de las playas cercanas, pasear sin rumbo o simplemente descansar después del trayecto. Es un momento de transición suave, donde el viaje vuelve a abrirse.



DÍA KUTA LOMBOK

11 Playas salvajes del sur

Un día de carreteras tranquilas, miradores y calas abiertas al Índico. Lombok se disfruta sin prisas y con espacio para improvisar.

- Tanjung Aan
- Miradores de la costa
- Atardecer junto al mar
- Hotel en Kuta Lombok

DÍA KUTA LOMBOK

12 Lombok a vuestro ritmo

Una jornada abierta para elegir entre surf, cocina sasak, nuevas playas o simplemente parar antes de la última gran etapa.

- Clase de surf
- Cocina sasak
- Tiempo libre
- Hotel en Kuta Lombok

ETAPA 4 • KOMODO • DÍAS 13-17

Komodo

DÍA LABUAN BAJO

13 Rumbo a Labuan Bajo

El viaje cambia de escala al llegar a Flores. Labuan Bajo abre la puerta a un paisaje de islas secas, mar turquesa y navegación.

- Vuelo a Flores
- Labuan Bajo
- Atardecer en el puerto
- Barco / hotel en Labuan Bajo

DÍA PARQUE NACIONAL DE KOMODO

14 Padar y playas imposibles

Una subida temprana revela una de las panorámicas más reconocibles de Indonesia, seguida de playas de colores y baños en aguas transparentes.

- Isla Padar
- Pink Beach
- Snorkel
- Barco / hotel en Labuan Bajo

DÍA PARQUE NACIONAL DE KOMODO

15 Dragones y vida salvaje

La jornada se adentra en el territorio del dragón de Komodo junto a rangers locales, combinando senderos, fauna y nuevas paradas en el mar.

📍 Parque Nacional de Komodo

📍 Rangers locales

📍 Vida salvaje

📍 Barco / hotel en Labuan Bajo

DÍA PARQUE NACIONAL DE KOMODO

16 Un día entre islas

Calas pequeñas, arrecifes y navegación sin prisa. Un día para sentir Komodo desde el agua y cerrar el viaje con perspectiva.

📍 Manta Point

📍 Arrecifes

📍 Noche entre islas

📍 Barco / hotel en Labuan Bajo

DÍA LABUAN BAJO

17 Último amanecer en Flores

La última mañana deja tiempo para despedirse del archipiélago antes de iniciar el regreso, con el mar todavía muy presente.

📍 Labuan Bajo

📍 Tiempo libre

📍 Vuelo de regreso

📍 Barco / hotel en Labuan Bajo

— DÓNDE DORMIRÁS

Alojamientos elegidos con *críterio*.



JAVA

Puri Pangeran Hotel

Alojamiento seleccionado

Valoración 4.4 en Google.



JAVA

Hotel 88 Kedungsari

Alojamiento seleccionado

Valoración 4.4 en Google.



JAVA

Tumpak Sewu Bungalows

Alojamiento seleccionado

Valoración 4.5 en Google.



JAVA

Gubuk Ndeso Bromo

Alojamiento seleccionado

Valoración 4.7 en Google.



Los alojamientos definitivos están sujetos a disponibilidad. En caso de cambio, propondremos una alternativa de características equivalentes.

— PRECIO, FECHAS Y PERSONALIZACIÓN

Un precio *transparente*.

PRECIO DESDE

2.900 €

por persona.
Actualizado **17 agosto 2026**. Los precios y la disponibilidad pueden actualizarse.



FECHAS BAJO PETICIÓN

Fechas	A tu elección
Modalidad	Privado
Tamaño del grupo	Privado
Estado	● Disponible

— QUIÉN DISEÑA EL VIAJE

Detrás de la ruta, una *persona*.



EMPRENDEDOR LOCAL & EXPERTO EN RUTAS POR BALI

David Wayan

“Bali no se entiende visitando lugares, sino recorriéndola con calma y dejando que cada rincón tenga su momento.”

ESPECIALIDAD

Rutas por Bali & logística local

— INFORMACIÓN PRÁCTICA

Antes de *decidir*.

P. ¿Este viaje a Indonesia está cerrado o se puede modificar?

No es un viaje cerrado. Este itinerario funciona como una base sobre la que diseñamos cada viaje de forma personalizada. Adaptamos completamente: • el ritmo • los alojamientos • las actividades • el nivel de experiencia — Cada viaje se construye en función de cómo queréis viajar.

P. ¿Cuántos días se recomiendan para viajar a Indonesia?

Este itinerario tiene 17 días. Combina Java, Bali, Lombok y Komodo con un equilibrio entre etapas activas y días junto al mar.

P. ¿Es un viaje exigente físicamente?

Depende de cómo lo diseñemos. Este tipo de ruta combina: • días activos (volcanes, cascadas, trekking) • días más relajados (playa, barco, descanso) — Siempre adaptamos el nivel al viajero.

P. ¿Cuál es la mejor época para viajar a Indonesia?

La mejor época suele ser entre mayo y octubre, durante la estación seca. Sin embargo: • Indonesia se puede viajar todo el año • cada época tiene sus ventajas y también sus inconvenientes. • Julio y Agosto, Bali se masifica. Por lo que esta ruta te puede alejar un poco de esa masificación. — Ajustamos la ruta según fechas.

P. ¿Se necesita visado para viajar a Indonesia?

Para estancias cortas, normalmente se puede obtener el visado a la llegada. — Aun así, siempre revisamos esto contigo antes del viaje para evitar cualquier problema.

P. ¿Cómo son los alojamientos en este viaje?

Seleccionamos alojamientos en función de: • ubicación • coherencia con la ruta • experiencia del lugar — No trabajamos con paquetes estándar, sino con opciones que encajen con el tipo de viaje que buscáis.

P. ¿Es un viaje seguro?

Sí, Indonesia es un destino seguro para viajar. Además: • trabajamos con equipo local • organizamos todos los traslados • cuidamos la logística — El viaje está pensado para que solo tengáis que disfrutar.

P. ¿Qué tipo de transporte se utiliza?

La ruta combina distintos medios: • vehículo privado con conductor • tren en Java • ferry entre islas • vuelos internos

P. ¿Se puede adaptar el viaje para luna de miel?

Sí, y de hecho es uno de los viajes que mejor funciona para ello. Podemos incluir: • alojamientos más especiales • experiencias privadas • momentos más exclusivos — Ajustamos el viaje para que tenga ese punto diferencial.

P. ¿Qué diferencia este viaje de uno organizado tradicional?

Este no es un viaje de paquete cerrado. — No seguimos rutas estándar — No llevamos grupos — No replicamos itinerarios Lo que hacemos es diseñar el viaje contigo, cuidando: • el ritmo • la experiencia • y los detalles

P. ¿Cuál es el siguiente paso para organizar el viaje?

Muy sencillo. — Nos cuentas cómo os gustaría viajar — Ajustamos esta base a vuestro estilo — Diseñamos vuestro viaje completo

EMPEZAMOS JUNTOS

¿Hacemos que esta ruta encaje *contigo*?

Cuéntanos tus fechas, tu ritmo y qué te gustaría encontrar.
Revisaremos la ruta contigo y prepararemos una propuesta clara
y personalizada.



Ver la ficha online

viajesukiyo.com/viajes/viaje-a-indonesia-ruta-java-bali-lombok

Escanea el código para abrir la ficha con precio, fechas y disponibilidad actualizados.

WHATSAPP

+34 635 300 441

CORREO

info@viajesukiyo.com

INSTAGRAM

[@viajes.ukiyo](https://www.instagram.com/viajes.ukiyo)

UKIYO

Este dossier es informativo. Consulta en la ficha online la versión más reciente del viaje, sus fechas y disponibilidad.

Dossier · Actualizado 17 Ago 2026 · viajesukiyo.com/viajes/viaje-a-indonesia-ruta-java-bali-lombok